

TYFUSSTATUETTEN 2013

Roger Zahl Ødegårds takketale 17. mai 2013 i Longyearbyen kulturhus

Sysselmann, lokalstyreleder, kjære alle sammen!

Tusen takk til den eller dem som har foreslått meg, og takk også til styret i Kultur- og fritidsforetaket som har bestemt seg for å tildele meg Tyfusstatuetten 2013!

Dette er mildt sagt en spesiell opplevelse – på flere måter. Vanligvis er det jeg som formulerer begrunnelsen etter styrets vedtak, men i år tok dette en annen vending. På sedvanlig måte mottok jeg forslagene og forberedte saken til styremøtet. Det viste seg imidlertid at mitt utgangspunkt ikke var komplett. Noe var holdt unna i et komplott mellom sjefen i foretaket og arkivansvarlig i Longyearbyen lokalstyre. Men, etter styrets møte skal statuettmottakeren underrettes, og en del praktiske forhold ordnes. Det utspant seg derfor en noe pussig seanse på mitt kontor da beslutningen ble meddelt meg.

Ja, ja, gleden var - og er - stor ved at jeg gis denne æren. Dette er den 40. statuett som deles ut og jeg må rett og slett si det er flott å kunne komme med på listen sammen med alle de andre som har gjort Longyearbyen til et trivelig sted å bo.

Jeg startet mitt svalbardliv sommeren 1986 og ble tidlig med i foreningslivet. En tidligere kollega moret seg med å si at jeg meldte meg på kurs og hoppet fallskjerm i Svalbard Fallskjermklubb for å få et styreverv. Jeg brakk foten i mitt første og eneste hopp, og kasserer ble jeg!

Selv er jeg ikke utøver innenfor noe spesifikt kulturfelt, men jeg tolker det som om forslagsstiller og styret har verdsatt mine administrative evner. Jeg håper i alle fall at mitt engasjement, først på fritiden og fra 2006 som kulturarbeider på heltid, har medvirket til at kultur- og samfunnslivet er gitt gode vilkår.

I forbindelse med en hilsen til tiårsjubileet for bluesfestivalen i fjor uttrykte jeg glede over å være en del av det tettstedet i Norge som antakelig må ha størst antall ildsjeler pr. kvadratmeter. For meg er det en stor glede og berikelse å kunne samarbeide med disse engasjerte menneskene gjennom mitt arbeid som kulturhusleder.

Før jeg kom til Longyearbyen og jobb som personalkonsulent i Store Norske hadde jeg ingen befatning med kultur annet enn som bruker av kulturtilbud. I tiden med «company town» hadde Store Norske ansvaret for en bit av kulturtilbudet, og jeg ble raskt penset inn på kinodrift, høstfest og juletreffest. Dette arbeidet har nok bidratt sterkt til interessen for kulturarbeid og jeg er derfor Store Norske stor takk skyldig. Det er en stor glede å ha Store Norske med på laget i mange kultursammenhenger.

Ved denne anledningen har jeg også lyst å takke min venn og tidligere kollega, Alf Seltveit, for inspirasjon, veiledning og samarbeid i de mange årene vi arbeidet sammen før han gikk av med pensjon fra stillingen som daglig leder for Kultur- og fritidsforetaket i 2008.

Videre synes jeg det er passende å rette en takk til mine kreative kolleger i Kultur- og fritidsforetaket som gjør arbeidet med kultur til en fest!

Avslutningsvis vil jeg gi honnør til Longyearbyens politikere som satser mye på kultur med et omfattende og kvalitativt godt tjenestetilbud som besøkes ca. 100 000 ganger årlig av byens ca. 2 000 innbyggere. Måtte det fortsette slik!

Takk for oppmerksomheten!